



POLSKA  
ORGANIZACJA  
TURYSTYCZNA

REGULAMIN  
KONKURSU NA NAJLEPSZĄ PRACĘ MAGISTERSKĄ  
**„Teraz Polska Turystyka”**  
V edycja



POLSKA  
ORGANIZACJA  
TURYSTYCZNA

## Rozdział I. Postanowienia ogólne

### § 1

Organizatorami Konkursu na Najlepszą Pracę Magisterską „Teraz Polska Turystyka” (dalej: „Konkurs”) są: Polska Organizacja Turystyczna (dalej: „POT”) i Fundacja Polskiego Godła Promocyjnego (dalej: „Fundacja”), łącznie dalej zwane „Organizatorami”.

### § 2

1. Konkurs odbywa się na zasadach określonych niniejszym regulaminem, zwanym dalej „Regulaminem” i zgodnie z powszechnie obowiązującymi przepisami prawa.
2. Regulamin dostępny jest na stronach internetowych: [www.pot.gov.pl](http://www.pot.gov.pl), [www.terazpolska.pl](http://www.terazpolska.pl).
3. Pracę magisterską (dalej „Praca”) do Konkursu może zgłosić tylko Autor lub Autorka Pracy, zwani dalej także „Uczestnikiem/Uczestniczką” lub łącznie „Uczestnikami”.
4. Udział w Konkursie dla Uczestników jest nieodpłatny i dobrowolny.

## Rozdział II. Przedmiot Konkursu

### § 3

Celem Konkursu jest promocja i wsparcie młodych utalentowanych osób, których pasja i wysoki poziom wiedzy o współczesnych zjawiskach zachodzących w polskiej i światowej turystyce zostały zawarte w obronionych Pracach.

### § 4

Konkurs dotyczy Prac z zakresu turystyki, a ich tematyka musi zawierać się w zagadnieniach związanych z **rozwojem, zarządzaniem i marketingiem w sferze turystyki krajowej oraz zagranicznej turystyki przyjazdowej do Polski.**

## Rozdział III. Warunki udziału i terminy

### § 5

1. Uczestnikami Konkursu mogą być absolwenci/-tka szkoły wyższej (dalej „Uczelnia”), którzy jako Autor lub Autorka obronili Pracę o tematyce określonej w § 4 Regulaminu.
2. Uczelnia, na której Praca została złożona i obroniona, powinna mieć swoją siedzibę na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej i działać zgodnie z obowiązującym prawem dotyczącym szkół wyższych.

3. Praca musi być napisana w języku polskim. Dopuszcza się Prace obronione w wersji angielskiej, które mają tożsamą wersję w języku polskim, co poświadczają dokumenty wskazane w treści Regulaminu i załącznikach.
4. Do Konkursu mogą być zgłoszone wyłącznie oryginalne, obronione Prace, do których przysługują Autorowi lub Autorce nieograniczone prawa autorskie.
5. Do Konkursu mogą być zgłoszone Prace, które otrzymały od promotora i od recenzenta ocenę bardzo dobrą, co musi być udokumentowane kopią stosownych dokumentów, wskazanych w treści Regulaminu i załączników.
6. Do V edycji Konkursu mogą być zgłoszone Prace, które zostały obronione nie wcześniej niż 1 stycznia 2024 roku.
7. Daną Pracę można zgłosić do Konkursu tylko jeden raz.

#### § 6

1. Konkurs trwa od chwili ogłoszenia na stronie internetowej pot.gov.pl do publicznego ogłoszenia wyników.
2. Nabór Prac do Konkursu trwa od chwili publikacji ogłoszenia o Konkursie na stronie pot.gov.pl do dnia 15 października 2026 roku włącznie.
3. Organizatorzy mają prawo do wydłużenia terminu przyjmowania Prac maksymalnie o dwa tygodnie kalendarzowe. Wydłużenie terminu może nastąpić tylko jeden raz w danej edycji Konkursu.
4. Wydłużenie okresu przyjmowania zgłoszeń o okres do dwóch tygodni:
  - a. nie wymaga zmiany Regulaminu,
  - b. zmieniony termin składania zgłoszeń musi być opublikowany na stronie <https://www.pot.gov.pl/pl/konkurs-na-najlepsze-prace-magisterskie-teraz-polska-turystyka>.

### **Rozdział IV. Zgłaszanie Prac do Konkursu**

#### § 7

1. Zgłoszenie Pracy następuje poprzez zarejestrowanie się i wypełnienie formularza zgłoszeniowego w dedykowanej aplikacji. Zestaw danych oraz dokumentów niezbędnych do poprawnego zgłoszenia pracy znajduje się w Załączniku nr 1 do Regulaminu.



POLSKA  
ORGANIZACJA  
TURYSTYCZNA

2. Wprowadzenie wszystkich danych, potwierdzenie wymaganych zgód oraz dodanie załączników następuję w dedykowanej aplikacji dostępnej na stronie POT
3. Organizatorzy, potwierdzają drogą mailową, wpłynięcie Zgłoszenia.
4. W przypadku, gdy z jakichkolwiek przyczyn, wprowadzenie Zgłoszenia do aplikacji nie jest możliwe, Autorka/ Autor mogą skontaktować się z Organizatorem na adres [konkurs.tpt@pot.gov.pl](mailto:konkurs.tpt@pot.gov.pl), w celu ustalenia sposobu wprowadzenia Zgłoszenia, pod warunkiem, iż kontakt nastąpi nie później niż 14 października 2026 r. do godz. 23:59.

#### § 8

1. Zgłoszenie Pracy do Konkursu uważa się za prawidłowe, jeśli:
  - a) wypełnione zostaną wszystkie pola formularza,
  - b) wszystkie wymagane załączniki zostaną dodane do formularza.
2. Do załączników Zgłoszenia, o których mowa w ust. 1 b, zalicza się:
  - a) Pracę w wersji elektronicznej w formacie pdf,
  - b) kopię dyplomu magisterskiego lub wydanego przez Uczelnię (sekretariat studiów lub dziekanat), zaświadczenia o ukończeniu studiów i uzyskaniu dyplomu magistra, w okresie nie wcześniejszym niż po 1 stycznia 2024 roku,
  - c) recenzję recenzenta Pracy,
  - d) opinię lub recenzję promotora Pracy,
  - e) streszczenie Pracy - tekst w języku polskim o objętości od 700 do 1000 znaków, w formacie pdf,
  - f) streszczenie Pracy - tekst w języku polskim o objętości od 700 do 1000 znaków, w formacie word,
3. Prace należy przekazać w aplikacji do 15 października 2026 roku do końca dnia (do godziny 23:59). Decyduje data i godzina wpłynięcia formularza.
4. Zgłoszenia, które wpłynęły po terminie, o którym mowa w ust. 3, podlegają odrzuceniu i nie podlegają weryfikacji formalnej ani ocenie merytorycznej.

### **Rozdział V. Ocena Prac i rozstrzygnięcie Konkursu**

#### § 9

1. Oceny Prac dokonuje Kapituła Konkursu, zwana dalej „Kapitułą”.
2. Członków Kapituły powołuje Prezes POT w porozumieniu z Prezesem Fundacji.
3. Członkowie Kapituły posiadają kwalifikacje w obszarze i tematyce Konkursu oraz doświadczenie w pracy naukowej i/lub pracy zawodowej w obszarze turystyki.

4. Ocena merytoryczna Prac poprzedzona jest weryfikacją formalną Zgłoszenia, o którym mowa w § 8 pkt 1 i 2. Weryfikację formalną, w dedykowanej aplikacji lub tradycyjnie, przeprowadza Zespół składający się z minimum dwóch członków. Skład Zespołu ustalają wspólnie Organizatorzy. Zakres weryfikacji formalnej znajduje się w Załącznik nr 2 do Regulaminu.
5. Protokół z weryfikacji formalnej jest podpisywany przez wszystkich członków Zespołu.
6. Prace, które spełniły kryteria weryfikacji formalnej, podlegają ocenie merytorycznej przez Kapitułę.
7. Każda Praca jest oceniana merytorycznie przez min. dwóch Członków Kapituły.
8. Na potrzeby oceny merytorycznej Prace mogą być anonimizowane.
9. Członkowie Kapituły dokonują oceny Prac w oparciu o kryteria, których zestawienie znajduje się w Załączniku nr 3 do Regulaminu.
10. Ocena prac może odbywać się w formie tradycyjnej lub w dedykowanej aplikacji.

#### § 10

1. Kapituła Konkursu, na podstawie przeprowadzonej oceny wybiera Laureatów/-tki nagród głównych i Wyróżnionych.
2. Kapituła ma prawo do nieprzyznania wszystkich lub poszczególnych nagród głównych i wyróżnień, o których mowa w § 11 pkt 1 i 4.
3. Decyzja Kapituły jest ostateczna. Od decyzji Kapituły nie przysługuje odwołanie.
4. Szczegóły dotyczące oceny poszczególnych prac są poufne i ani Organizatorzy, ani Członkowie Kapituły nie udostępniają jakichkolwiek informacji.

### **Rozdział V. Nagrody i wyróżnienia**

#### § 11

1. Kapituła może przyznać następujące nagrody główne:
  - a) za I miejsce – 8 000 zł,
  - b) za II miejsce – 6 000 zł,
  - c) za III miejsce – 4 000 zł.
2. W przypadku decyzji Kapituły o nieprzyznaniu nagrody głównej w danym stopniu lub przyznaniu nagród ex equo, podział kwoty nagród może być inny od wymienionego w ust. 1. W takim przypadku łączna kwota nagród wskazanych w ust. 1 nie ulega zmianie.

3. Wszystkie kwoty nagród głównych są kwotami brutto.
4. Wyróżnienia są przyznawane w formie dyplomu gratulacyjnego Organizatorów, a o ich liczbie decyduje Kapituła.
5. Zwycięska Praca lub jej fragmenty, za zgodą Autora/-rki, mogą zostać umieszczone na stronie internetowej pot.gov.pl.
6. Realizacja zobowiązań Organizatorów, związanych z przekazaniem nagród głównych Laureatom, nastąpi w terminie do 30 dni od daty ogłoszenia wyników Konkursu.
7. Organizatorzy uprawnieni są do potrącenia z kwoty przyznanej nagrody głównej danego stopnia wszelkich podatków, wymaganych na podstawie przepisów powszechnie obowiązującego prawa.

#### § 12

1. Ogłoszenie wyników Konkursu oraz wręczenie nagród głównych i wyróżnień odbywa się w formule stacjonarnej w miejscu i czasie wskazanym przez Organizatorów.
2. Organizatorzy pokrywają Laureatom i Wyróżnionym w Konkursie oraz Promotorom tych Prac koszty podróży związane z udziałem we wręczeniu nagród i wyróżnień. Zwrot kosztów dotyczy podróży w kraju, odbywanej środkami komunikacji zbiorowej (pociąg w klasie II, autobus). Zwrot kosztów podróży nie dotyczy przejazdów komunikacją miejską/lokalną.
3. Uczestnik/-czka, biorąc udział w wydarzeniu, jakim jest wręczenie nagród głównych i wyróżnień, wyraża tym samym zgodę na wykorzystanie swojego wizerunku w mediach, utrwalonego na materiałach foto i video ze wskazanego wydarzenia.
4. Wyniki Konkursu zostaną podane do publicznej wiadomości również za pośrednictwem strony internetowej: pot.gov.pl oraz terazpolska.pl.

#### § 13

W przypadku otrzymania przez Organizatorów i/lub Kapitułę i/lub któregośkolwiek z Członków Kapituły informacji, że nagrodzona Praca stanowi plagiat i/lub w jakikolwiek inny sposób zostało naruszone prawo lub postanowienia niniejszego Regulaminu, Organizatorom, na mocy decyzji Przewodniczącego Kapituły, przysługuje prawo, bądź do wstrzymania się z przekazaniem nagrody głównej lub wyróżnienia do czasu wyjaśnienia wątpliwości, bądź do odmowy przekazania nagrody głównej czy wyróżnienia danemu Uczestnikowi/-czce i przekazania jej na rzecz innego Uczestnika/-czki lub do podjęcia decyzji o nieprzyznawaniu nagrody głównej czy wyróżnienia w ogóle. W przypadku nagród głównych lub wyróżnień już przekazanych – domagania się ich zwrotu. W takim przypadku zastosowanie znajdą odpowiednie przepisy Kodeksu cywilnego oraz ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych.

## Rozdział VI. Ochrona danych

### § 14

1. Zgodnie z art. 13 ust. 1 i ust. 2 RODO z dnia 27 kwietnia 2016 r. Organizatorzy informują, że Polska Organizacja Turystyczna (POT) z siedzibą w Warszawie, ul. Młynarskiej 42 i Fundacja Polskiego Godła Promocyjnego (Fundacja) z siedzibą w Warszawie ul. Górskiego 1 są Współadministratorami danych osobowych Uczestników Konkursu oraz Promotorów Prac.
2. Organizatorzy stosują zapisy Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 roku w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (dalej RODO).
3. Aby ułatwić wykonanie praw podmiotów danych, Współadministratorzy wyznaczyli jeden punkt kontaktowy w odniesieniu do obu Współadministratorów. We wszelkich sprawach związanych z przetwarzaniem danych osobowych przez POT i Fundację można kontaktować się z wyznaczonym w POT inspektorem ochrony danych - mailowo: [dpo@pot.gov.pl](mailto:dpo@pot.gov.pl) lub listownie na adres korespondencyjny administratora: Polska Organizacja Turystyczna, ul. Młynarska 42, 01-171 Warszawa.
4. Przetwarzanie danych osobowych wymaga podstawy prawnej. W zakresie udziału w Konkursie będzie to zgoda udzielona na podstawie art. 6 ust 1 lit. a RODO.
5. Zgoda ma charakter dobrowolny i może zostać cofnięta w dowolnym momencie np.: przez wysłanie wiadomości e-mail na adres wyznaczony przez Organizatorów ([dpo@pot.gov.pl](mailto:dpo@pot.gov.pl)). Jednakże brak zgody na przetwarzanie danych będzie równoznaczny z brakiem możliwości wzięcia udziału w Konkursie.
6. Organizatorzy Konkursu będą przetwarzać dane osobowe w celu organizacji, przeprowadzenia Konkursu, publikacji informacji o Laureatach Konkursu i ich Prac na stronie internetowej oraz promocji, mającej na celu rozbudzenie w środowisku akademickim zainteresowania rozwojem i promocją turystyki krajowej i przyjazdowej do Polski.
7. Dane osobowe Uczestników/czek Konkursu będą przechowywane przez Organizatorów przez okres 5 lat od daty rozstrzygnięcia Konkursu zgodnie z wymaganiami ustawy o narodowym zasobie archiwalnym i archiwach.
8. Uczestnik/czka Konkursu ma prawo dostępu do treści swoich danych oraz prawo ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, prawo do przenoszenia danych, prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem.
9. Uczestnik/czka Konkursu ma również prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy uzna, iż przetwarzanie jego danych osobowych narusza przepisy



POLSKA  
ORGANIZACJA  
TURYSTYCZNA

RODO. Adres organu nadzorczego: Prezes Urzędu Ochrony Danych Osobowych, ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa, tel. 22 5310300, fax. 22 5310301, kancelaria@uodo.gov.pl.

10. Dane osobowe Uczestników Konkursu nie będą przekazywane do państwa trzeciego/organizacji międzynarodowej.
11. Uzyskane dane osobowe Uczestników Konkursu nie będą podstawą do zautomatyzowanego podejmowania decyzji, nie będą też profilowane.

## **Rozdział VII. Postanowienia końcowe**

### **§ 15**

1. Organizatorzy zastrzegają, że nie ponoszą odpowiedzialności za zdarzenia uniemożliwiające prawidłowe przeprowadzenie Konkursu, których nie byli w stanie przewidzieć, lub którym nie mogli zapobiec, w szczególności w przypadku zaistnienia zdarzeń losowych, w tym siły wyższej.
2. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo zmiany postanowień niniejszego Regulaminu w przypadku zmian przepisów prawnych lub innych istotnych zdarzeń mających wpływ na organizację Konkursu.
3. Organizatorzy nie zwracają Zgłoszeń, w tym Prac.
4. Dokumentacja związana z realizacją Konkursu, w tym wszystkie Zgłoszenia, jest przechowywana przez POT przez okres 5 lat od rozstrzygnięcia Konkursu. Po tym okresie Zgłoszenia są usuwane z nośników, na których są przechowywane. W przypadku innych dokumentów mają zastosowanie regulacje wewnętrzne dotyczące archiwizacji.
5. Pytania dotyczące konkursu należy kierować drogą elektroniczną na adres [konkurs.tpt@pot.gov.pl](mailto:konkurs.tpt@pot.gov.pl) lub telefonicznie na numer 22 696 93 17.
6. Konkurs nie podlega przepisom ustawy z dnia 19 listopada 2009 roku o grach hazardowych (tj.: Dz. U. z 2025 r., poz. 595 ze zm.).
7. Niniejszy Regulamin wchodzi w życie z dniem zatwierdzenia przez Prezesa POT.



POLSKA  
ORGANIZACJA  
TURYSTYCZNA

Załącznik nr 1 do Regulaminu

## **DANE, ZAŁĄCZNIKI I ZGODY NIEZBĘDNE DO ZAREJESTROWANIA SIĘ I ZGŁOSZENIE PRACY W DEDYKOWANEJ APLIKACJI**

### **A. Dane niezbędne do rejestracji w aplikacji:**

1. imię i nazwisko,
2. adres e-mail - wskazany adres email będzie służył do kontaktu z Uczestniczką/Uczestnikiem. Zgodnie z regulaminem konkursu, osobą zgłaszającą może być tylko Autor/Autorka pracy. Nie ma możliwości zmiany adresu e-mail na kolejnych etapach zgłaszania pracy,
3. hasło – Uczestniczka/Uczestnik wprowadzają hasło, którym będą posługiwać się w aplikacji na kolejnych etapach zgłaszania pracy.

### **B. W celu rejestracji w aplikacji konkursowej, konieczne jest wyrażenie zgody na przetwarzanie danych osobowych, poprzez świadome zaznaczenie odpowiedniego pola na etapie rejestracji.**

### **C. Dane niezbędne do zgłoszenia Pracy**

1. Informacje o Autorze:
  - i. imię i nazwisko – wyświetlają się dane wprowadzone na etapie rejestracji w aplikacji; w przypadku błędów mogą zostać skorygowane na etapie zgłaszania Pracy,
  - ii. adres korespondencyjny,
  - iii. adres e-mail – zgodnie z danymi wprowadzonymi na etapie rejestracji; nie ma możliwości jego zmieniania po rejestracji w aplikacji,
  - iv. telefon kontaktowy;
2. Informacje o Uczelni:
  - i. pełna nazwa,
  - ii. adres,
  - iii. wydział lub jednostka organizacyjna,
  - iv. kierunek studiów;
3. Informacje o Pracy:
  - i. tytuł Pracy, tak jak na stronie tytułowej,
  - ii. data obrony Pracy,
4. Informacje o promotorze:
  - i. stopień naukowy,
  - ii. imię i nazwisko,
  - iii. adres e-mail,
  - iv. telefon.

### **D. Załączniki niezbędne do zgłoszenia Pracy:**

1. praca magisterska w wersji polskiej lub angielskiej – w formacie pdf,
2. kopia dyplomu magisterskiego lub zaświadczenie o ukończeniu studiów,
3. opinia/recenzja promotora,
4. recenzja pracy magisterskiej,
5. streszczenie pracy w formacie pdf,
6. streszczenie pracy w formacie word.

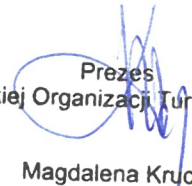


POLSKA  
ORGANIZACJA  
TURYSTYCZNA

- E. W przypadku, gdy Praca zawiera załączniki w oddzielnych plikach, należy dodać je jako załączniki w punktach 7 a. i 7 b.
- F. Wymagane zgody i oświadczenia:
1. Oświadczenie o prawdziwości podanych danych;
  2. Oświadczenie o autorstwie i przysługujących pełnych prawach autorskich;
  3. Akceptacja Regulaminu Konkursu;
  4. Oświadczenie o oryginalności Pracy poświadczonej wynikiem weryfikacji systemem antyplagiatowym;
  5. Oświadczenie o braku roszczeń do zwrotu przekazanych materiałów;
  6. Zgoda na przetwarzanie danych osobowych;
  7. Zgoda na publikowanie wizerunku w mediach w zakresie związanym z realizacją zasad Konkursu.
- G. Informacje opcjonalne:
1. informacja o źródle wiedzy o Konkursie,
  2. informacja o aktywnym poszukiwaniu informacji o konkursach prac magisterskich.

**Termin zgłaszania Prac upływa 15 października 2026 r. o godzinie 23:59**

Uwaga – Organizatorzy potwierdzają otrzymanie zgłoszenia drogą mailową, w przypadku braku potwierdzenia otrzymania zgłoszenia przez Organizatorów, prosimy o kontakt.

  
Prezes  
Polskiej Organizacji Turystycznej  
Magdalena Krucz

Załącznik nr 2 do Regulaminu

### ZAKRES WERYFIKACJI FORMALNEJ ZGŁOSZENIA

A. Dane identyfikujące Zgłoszenie:

1. Nazwisko, imię (imiona) Autora(ki) Pracy
2. Tytuł Pracy
3. Adres e-mail
4. Telefon kontaktowy

B. Kryteria formalne

L.p.	Kryterium	Ocena (spełnia / nie spełnia)
1.	Praca w wersji elektronicznej wraz z załącznikami stanowiącymi jej integralną część	
2.	Temat Pracy wpisuje się zakres określony w § 4 Regulaminu	
3.	Uczelnia, na której została obroniona Praca ma siedzibę w Polsce i działa zgodnie z obowiązującymi normami prawa dotyczącymi szkół wyższych	
4.	Praca jest napisana w języku polskim (i/lub angielskim)	
5.	Praca otrzymała od promotora i recenzenta ocenę bardzo dobrą	
6.	Praca nie została zgłoszona do Konkursu na Najlepszą Pracę Magisterską w poprzednich edycjach	

C. Wymagane załączniki

L.p.	Dokument	Ocena (jest / brak)
1.	Kopia dyplomu magisterskiego lub zaświadczenie o ukończeniu studiów	
2.	Opinia lub recenzja promotora Pracy	
3.	Recenzja recenzenta Pracy	
4.A	Streszczenie Pracy w formacie pdf	
4.B.	Streszczenie Pracy w formacie word	

D. Status weryfikacji formalnej

Praca:

Zgłoszenie spełnia warunki formalne udziału w Konkursie – Praca przechodzi do oceny merytorycznej przez Kapitułę

Zgłoszenie wymaga uzupełnienia – Uczestnik/-czka musi uzupełnić następujące dokumenty

.....  
.....



- Zgłoszenie nie spełnia warunków formalnych udziału w Konkursie - praca zostaje odrzucona z następujących przyczyn:

## ZESTAWIENIE KRYTERIÓW OCENY MERYTORYCZNEJ ZGŁOSZONEJ PRACY

### A. Dane identyfikujące Pracę

<b>Numer Zgłoszenia:</b>
<b>Tytuł Pracy:</b>

### B. Kryteria i uzasadnienie oceny Pracy

<b>I. Merytoryczna ocena pracy</b>		
<b>L.p.</b>	<b>Oceniany element Pracy</b>	<b>Liczba przyznanych punktów</b>
1.	Struktura Pracy: kompletność i kolejność rozdziałów, podział treści [0 - 2 pkt.]	
2.	Zgodność tytułu Pracy z jej treścią [0 – 2 pkt.]	
3.	Uzasadnienie tematu i celu Pracy oraz merytoryczne wprowadzenie w problematykę badawczą [0 - 6 pkt.] <sup>1</sup>	
4.	Sformułowanie problemu badawczego w Pracy (celu i/lub hipotezy badawczej/pytań badawczych) [0– 6 pkt.] <sup>2</sup>	
5.	Metody, techniki i narzędzia badawcze i poprawność ich zastosowania w Pracy [0 – 8 pkt.] <sup>3</sup>	
6.	Wyniki badań i ich omówienie w Pracy (np. poprawność analizy ilościowej i/lub jakościowej uzyskanych wyników badań własnych, zbieżność z problemem badawczym) [0 – 5 pkt.]	
7.	Poprawność wyciągniętych wniosków i jakość dyskusji oraz podsumowania w Pracy (np. stopień realizacji celu/weryfikacja hipotez/pytań badawczych, implikacje teoretyczne i praktyczne) [0 – 5 pkt.]	
8.	Literatura (dobór piśmiennictwa, jego wykorzystanie, kompletność danych bibliograficznych, merytoryczna poprawność odniesień do literatury) [0 – 2 pkt.]	
<b>Suma uzyskanych punktów na 36 możliwych do uzyskania</b>		<b>0</b>
<b>Wynik kryterium I w procentach</b>		<b>0,0%</b>

<b>II. Edytorska ocena pracy</b>		
<b>L.p.</b>	<b>Oceniany element Pracy</b>	<b>Liczba przyznanych punktów</b>
1.	Poprawność stylistyczna, gramatyczna, ortograficzna i edytorska Pracy [0 – 2 pkt.]	
2.	Konstrukcja rysunków, tabel i załączników, formalna poprawność odniesień do literatury [0– 2 pkt.]	
<b>Suma uzyskanych punktów na 4 możliwe do uzyskania</b>		<b>0</b>
<b>Wynik kryterium II w procentach</b>		<b>0,0%</b>

<b>III. Jakościowa ocena pracy</b>		
<b>L.p.</b>	<b>Oceniany element Pracy</b>	<b>Liczba przyznanych punktów</b>
1.	Oryginalność i innowacyjność Pracy [0 – 10 pkt.] <sup>4</sup>	
2.	Możliwość kontynuacji badań (teoretycznych lub empirycznych) dla wsparcia gospodarki turystycznej [0 – 10 pkt.]	
3.	Możliwość wykorzystania wyników Pracy w gospodarce turystycznej [0 – 10 pkt.]	
<b>Suma uzyskanych punktów na 30 możliwych do uzyskania</b>		<b>0</b>
<b>Wynik kryterium III w procentach</b>		<b>0,0%</b>

<b>Podsumowanie otrzymanych punktów</b>	
<b>Łączna liczba przyznanych punktów</b>	<b>0</b>
<b>Maksymalna liczba punktów</b>	<b>70</b>
<b>Całociowy wynik w procentach</b>	<b>0,0%</b>

<b>IV. Uzasadnienie oceny:</b>



POLSKA  
ORGANIZACJA  
TURYSTYCZNA

V. Rekomendacja do nagród głównych i wyróżnień	
	Rekomendacja (Tak/Nie)
Nagroda główna	
Wyróżnienie	

Data:

Podpis Członka Kapituły:

Dodatkowe informacje	
1	<i>Uzasadnienie tematu i celu Pracy wynikające z przeprowadzonej analizy problematyki badawczej, a nie oparte jedynie na woli czy zainteresowaniach Autora/Autorki.</i>
2	<i>Sformułowanie problemu badawczego w Pracy jako wynik przeprowadzonych studiów literaturowych.</i>
3	<i>Opis zastosowanych metod, technik i narzędzi badawczych powinien obejmować zarówno zagadnienia teoretyczne jak i empiryczne poruszane w Pracy i być wyraźnie wyróżniony w strukturze Pracy.</i>
4	<i>Kryterium obejmuje m.in.: nowatorskie podejście do problemu badawczego, unikalność wyników badań, kreatywność w analizie literatury, zastosowanie innowacyjnych narzędzi lub technologii w procesie badania, unikalną wartość naukową lub praktyczną (wdrożeńową) opracowania.</i>

Prezes  
Polskiej Organizacji Turystycznej  
Magdalena Kruczyńska

